

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ



ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΕΠΙΠΕΔΑ Α1 και Α2

ΑΘΗΝΑ 2008

© Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (Διεύθυνση Πιστοποίησης Γλωσσομάθειας)

Το περιεχόμενο αυτού του κειμένου και των παραρτημάτων του είναι δωρεάν προσβάσιμο μέσω του Διαδικτύου. Απαγορεύεται η εκτύπωση ή η με οποιονδήποτε τρόπο αντιγραφή όλου του κειμένου ή τμημάτων του με προοπτική την επ' αμοιβή διάθεσή του/τους σε τρίτους.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Βασικά χαρακτηριστικά της εξέτασης	4
2. Ενότητες της εξέτασης και ελεγχόμενες χρήσεις της γλώσσας	6
3. Οι ελεγχόμενες επιμέρους επικοινωνιακές δραστηριότητες	8
3.1 Επικοινωνιακές δραστηριότητες επιπέδου A1	8
3.2 Επικοινωνιακές δραστηριότητες επιπέδου A2	11
4. Κατανομή ερωτημάτων, βαθμολογίας και χρόνου στις ενότητες της εξέτασης	15
5. Τυπολογία δοκιμασιών.....	18
6. Είδη κειμένων προς κατανόηση ή παραγωγή	19
7. Έκταση κειμένων κάθε ενότητας	20

1. ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

Το κείμενο αυτό ορίζει ή προδιαγράφει ορισμένα από τα χαρακτηριστικά της εξέτασης στην οποία θα προσέλθουν τα άτομα που επιθυμούν να αποκτήσουν πιστοποιητικό επιπέδου A1 (στοιχειώδης γνώση) και A2 (βασική γνώση). Συνοδεύεται από δείγμα θεμάτων, έτσι ώστε να μπορούν οι ενδιαφερόμενοι αφενός να ετοιμαστούν για την εξέταση και αφετέρου να ελέγξουν αν η γλωσσομάθειά τους είναι επαρκής για την απόκτηση του Κρατικού Πιστοποιητικού Γλωσσομάθειας (ΚΠΓ) στα παραπάνω επίπεδα.

Αν και τα βασικά χαρακτηριστικά του ΚΠΓ ως συστήματος πιστοποίησης και ως τύπου εξέτασης είναι ήδη γνωστά, εφόσον είναι ίδια με αυτά που δημοσιοποιήθηκαν πριν τη διεξαγωγή των πρώτων εξετάσεων στα επίπεδα B1, B2 και Γ1, είναι χρήσιμο να επαναληφθούν τα τέσσερα σημαντικότερα από αυτά και να επισημανθούν τα νέα χαρακτηριστικά των επιπέδων A1 και A2.

1. Το ΚΠΓ γενικότερα απευθύνεται κατά προτεραιότητα σε κοινό που ζει, σπουδάζει και εργάζεται στην Ελλάδα και που χρησιμοποιεί την ελληνική ως γλώσσα καθημερινής επικοινωνίας. Οι συντάκτες/τριες των θεμάτων, βασιζόμενοι σε αυτό το χαρακτηριστικό του ΚΠΓ, λαμβάνουν υπόψη τις γνώσεις και εμπειρίες των υποψηφίων. Ταυτόχρονα, ωστόσο, το ΚΠΓ υιοθετεί και τις αρχές του Συμβουλίου της Ευρώπης –και κατ' επέκταση της Ευρωπαϊκής Ένωσης– θέτοντας έτσι το σύστημα σε διεθνή «τροχιά».
2. Κύριος στόχος του ΚΠΓ στα επίπεδα B1, B2 και Γ1 είναι να ανταποκριθεί στις κοινωνικές ανάγκες των ενδιαφερομένων, παρέχοντας πιστοποίηση την οποία μπορούν να χρησιμοποιήσουν και για επαγγελματικούς σκοπούς. Η πιστοποίηση στα επίπεδα A1 και A2 στοχεύει κυρίως στον έλεγχο ή τη διάγνωση της προόδου που οι ενδιαφερόμενοι πέτυχαν κατά τη διάρκεια της ξενόγλωσσης εκπαίδευσής τους, εντός ή εκτός του θεσμοθετημένου εκπαιδευτικού συστήματος. Σημειώνεται ότι για τα επίπεδα αυτά σχεδιάζονται θέματα έχοντας υπόψη άτομα νεαρής ηλικίας (έως 15 χρόνων), τα οποία φοιτούν στην Α/βάθμια και τη Β/βάθμια εκπαίδευση. Σε αυτό το πλαίσιο, είναι δυνατό μέσω του ΚΠΓ να εξετάζεται ο βαθμός εκμάθησης της ξένης γλώσσας και της ανάπτυξης των δεξιοτήτων που περιγράφονται στο *Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών για τις Ξένες Γλώσσες*. Από την εξέταση αυτή δεν αποκλείονται υποψήφιοι μεγαλύτερης ηλικίας. Ωστόσο, μελλοντικά, θα σχεδιάζονται διαφορετικά θέματα A1 και A2 για ενήλικες.
3. Το ΚΠΓ ελέγχει την ικανότητα που έχουν αναπτύξει τα άτομα να *χρησιμοποιούν* τη γλώσσα για να καταλαβαίνουν και να παράγουν κοινωνικά προσδιορισμένα μηνύματα ώστε να ανταποκρίνονται σε βασικές ανάγκες καθημερινής επικοινωνίας και όχι την ικανότητά τους να μιλούν για την ξένη γλώσσα ή να την αναλύουν με βάση κάποια θεωρία ή κάποιο μοντέλο γραμματικής. Για το λόγο αυτό, στα θέματα εξέτασης αποφεύγεται

συνειδητά από τους/τις συντάκτες/τριες η χρήση όρων οποιασδήποτε γλωσσολογικής θεωρίας ή μοντέλου περιγραφής της γλώσσας.

4. Στην εξέταση A1 και A2, δεν ελέγχεται η ικανότητα διαμεσολάβησης από την ελληνική στην ξένη γλώσσα, κάτι που γίνεται μόνο στα υψηλότερα επίπεδα. Ωστόσο, η ελληνική γλώσσα χρησιμοποιείται για να διευκολυνθούν οι υποψήφιοι στην κατανόηση οδηγιών.
5. Το ΚΠΓ αντιμετωπίζει τις διάφορες γλώσσες που εξετάζει τώρα και αυτές που θα εξετάζει μελλοντικά ως ίσες και διεξάγει εξετάσεις για όλες με βάση τις ίδιες, κοινές προδιαγραφές. Με τον τρόπο αυτό, σε «πολιτικό» επίπεδο προάγει τον ευρωπαϊκό στόχο περί της ισότιμης μεταχείρισης των επίσημων γλωσσών των κρατών μελών της Ε.Ε. Σε επίπεδο πρακτικό εξυπηρετεί και άλλον ένα ευρωπαϊκό στόχο, ο οποίος υπήρξε και το έναυσμα για το *Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες* (ΚΕΠΑ): τη σαφή και «χειροπιαστή» δυνατότητα σύγκρισης του επιπέδου γνώσης των ξένων γλωσσών που πιστοποιούνται. Ο στόχος αυτός δύσκολα μπορεί να επιτευχθεί από συστήματα τα οποία εξετάζουν τη γνώση μίας και μοναδικής γλώσσας.

2. ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Όπως και στα άλλα επίπεδα, οι εξετάσεις A1 και A2 περιλαμβάνουν 4 ενότητες. Καθεμία από αυτές χρησιμεύει στο να ελεγχθούν συγκεκριμένες επιμέρους «επικοινωνιακές χρήσεις της γλώσσας» μέσα από «επικοινωνιακές δραστηριότητες» (*language activities* στην ορολογία του ΚΕΠΑ). Οι δραστηριότητες τις οποίες καταγράφει το *Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες* είναι οι παρακάτω:

01. Ακουστική πρόσληψη (Κατανόηση προφορικού λόγου)
02. Οπτική πρόσληψη (Κατανόηση γραπτού λόγου)
03. Οπτικοακουστική πρόσληψη
04. Προφορική παραγωγή (Παραγωγή προφορικού λόγου)
05. Γραπτή παραγωγή (Παραγωγή γραπτού λόγου)
06. Προφορική διάδραση (Συνομιλία)
07. Γραπτή διάδραση (Συμβατική και ηλεκτρονική αλληλογραφία)
08. Προφορική διαμεσολάβηση
09. Γραπτή διαμεσολάβηση

Όπως και στα επίπεδα B1, B2 και Γ1, τα θέματα εξέτασης των επιπέδων A1 και A2 υποδιαιρούνται σε 4 ενότητες. Καθεμία από αυτές στοχεύει στον έλεγχο συγκεκριμένων επικοινωνιακών δραστηριοτήτων, οι οποίες πραγματοποιούνται με χρήση της γλώσσας για κατανόηση και παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου. Οι ενότητες είναι οι εξής:

Ενότητα 1: Κατανόηση γραπτού λόγου (02)

Ενότητα 2: Παραγωγή γραπτού λόγου (05, 07)

Ενότητα 3: Κατανόηση προφορικού λόγου (01 και 03)

Ενότητα 4: Παραγωγή προφορικού λόγου (04, 06)

Η **πρώτη ενότητα** της εξέτασης στα επίπεδα A1 και A2 ελέγχει αφενός την οπτική πρόσληψη που έχουν αναπτύξει οι υποψήφιοι, δηλαδή την ικανότητα κατανόησης γλωσσικών κειμένων με ή χωρίς εικόνα (ενέργεια 02), και αφετέρου τη γλωσσική τους επίγνωση σχετικά με λέξεις και γραμματικά φαινόμενα στο επίπεδο της πρότασης.

Με τη **δεύτερη ενότητα** ελέγχεται η ικανότητα που έχουν αναπτύξει να παράγουν σύντομα αλλά ολοκληρωμένα γραπτά μηνύματα, δηλαδή οι ενέργειες 05 και 07. Η ενέργεια 07 σχετίζεται, προφανώς, με την ανταλλαγή γραπτών μηνυμάτων που πραγματοποιείται μέσω ηλεκτρονικής και συμβατικής αλληλογραφίας. Η ενέργεια αυτή θεωρούμε ότι περιλαμβάνεται στη δεύτερη ενότητα, δεδομένου ότι συχνά το μήνυμα που θα κληθούν οι εξεταζόμενοι να συντάξουν θα απαντά ή θα έχει ως αφετηρία αντίστοιχο κείμενο (επιστολή, σημείωμα, e-mail, SMS, κτλ.) που θα τους δοθεί.

Με την **τρίτη ενότητα** στα επίπεδα A1 και A2 ελέγχονται οι ενέργειες 01 και 03, όπως και στα ανώτερα επίπεδα, με τη διαφορά πως τα προς κατανόηση κείμενα είναι σύντομα και απλά,

τόσο σε επίπεδο γλωσσικό όσο και σε επίπεδο εννοιών. Παράλληλα, σε αυτά τα επίπεδα τα κείμενα σχετίζονται αποκλειστικά με προβλέψιμα καθημερινά ζητήματα και ο ηχογραφημένος λόγος είναι «κατασκευασμένος», ώστε να ακούγεται αργά, καθαρά –χωρίς να υπάρχουν θόρυβοι του περιγύρου– και με σχετικές παύσεις για να γίνει κατανοητό το νόημα και τα επί μέρους μηνύματα. Όπως και στα επίπεδα B1 και B2, για να απαντήσουν οι υποψήφιοι στα διάφορα ερωτήματα ακούν το κείμενο 2 τουλάχιστον φορές.

Διευκρινίζεται πως η ενέργεια 03, δηλαδή η «οπτικοακουστική πρόσληψη», σχετίζεται με την κατανόηση οπτικοακουστικών κειμένων στα οποία εκτίθεται κανείς πολύ συχνά, κυρίως μέσω της τηλεόρασης και του διαδικτύου. Λόγω πρακτικών δυσκολιών το ΚΠΓ δεν ελέγχει την ικανότητα των υποψηφίων να κατανοούν οπτικοακουστικά μηνύματα. Θα υπάρξουν, ωστόσο, περιπτώσεις στις οποίες το εκτυπωμένο κείμενο που θα δοθεί στους εξεταζόμενους στη διάρκεια της τρίτης ενότητας της εξέτασης δεν θα είναι απλή οδηγία δοκιμασίας, αλλά θα συνδέεται με το ακουστικό κείμενο (ηχητικό μήνυμα), γεγονός που το κάνει στοιχειωδώς ή εμβρυακά οπτικοακουστικό. Επίσης, το λεκτικό μήνυμα (γραπτό ή, στην περίπτωση της ενότητας 3, προφορικό) συνδέεται ορισμένες φορές με εικόνα (φωτογραφία, σχεδιάγραμμα, χάρτη κλπ.) με αποτέλεσμα η δραστηριότητα να στηρίζεται σε πολυτροπικό κείμενο.

Τέλος, η **τέταρτη ενότητα** στοχεύει στον έλεγχο των ενεργειών 04 και 06, όπως και στα ανώτερα επίπεδα, χωρίς όμως αυτό να σημαίνει ότι τα θέματα αυτής της ενότητας στα επίπεδα A1 και A2 θα έχουν την ίδια ακριβώς δομή ή τον ίδιο χαρακτήρα με τα θέματα των άλλων επιπέδων. Στην προκειμένη περίπτωση οι δοκιμασίες είναι τρεις, όπως και στην εξέταση επιπέδου B1 και B2 (βλέπε δείγματα θεμάτων).

3. ΟΙ ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΕΣ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Στο προηγούμενο κεφάλαιο, στην προσπάθεια προσδιορισμού των στόχων της εξέτασης γενικά και κάθε ενότητάς της ειδικότερα, έγινε μια υποδιαίρεση ή ανάλυση της γενικής ικανότητας χρήσης της γλώσσας, δηλαδή του «επικοινωνώ», σε επιμέρους χρήσεις, όπως «ακούω κάτι στην ξένη γλώσσα και καταλαβαίνω», «διαβάζω και καταλαβαίνω», και ούτω καθεξής. Στο κεφάλαιο αυτό η ανάλυση πάει σε μεγαλύτερο βάθος και περιγράφονται μερικές από τις επιμέρους «δραστηριότητες» που εκτελεί κανείς όταν, για παράδειγμα, διαβάζει και καταλαβαίνει, και οι οποίες στο ΚΠΓ ελέγχονται με τα μεμονωμένα «ερωτήματα» (items) ή και με «δοκίμασιες» (σύνολα ερωτημάτων στην περίπτωση των «κλειστών» ερωτήσεων ή «στοχοθετημένες επικοινωνιακές δραστηριότητες» στην περίπτωση των «ανοικτών»). Κανένα ερώτημα της εξέτασης δεν επιτρέπεται να ελέγχει κάποια επιμέρους επικοινωνιακή δραστηριότητα που δεν περιλαμβάνεται στην παρακάτω κατάσταση.

3.1 Επικοινωνιακές δραστηριότητες επιπέδου A1

Ο υποψήφιος του επιπέδου A1, σύμφωνα με το ΚΕΠΑ, έχει περιορισμένο μόνο έλεγχο των βασικών γραμματικών δομών και προτασιακών σχημάτων, ενώ διαθέτει ένα περιορισμένο λεξιλογικό ρεπερτόριο. Με αυτές τις γνώσεις αναμένεται να μπορεί να κατανοεί και να χρησιμοποιεί καθημερινές εκφράσεις που του είναι οικείες, καθώς και πολύ βασικές φράσεις που έχουν στόχο την ικανοποίηση συγκεκριμένων αναγκών. Επίσης μπορεί να συστήνεται/ συστήνει άλλους και μπορεί να ρωτά και να απαντά ερωτήσεις που αφορούν προσωπικά στοιχεία, όπως το πού μένει, τα άτομα που γνωρίζει και τα πράγματα που κατέχει. Τέλος αναμένεται να μπορεί να συνδιαλέγεται με απλό τρόπο υπό την προϋπόθεση ότι ο συνομιλητής του μιλάει αργά και καθαρά και είναι διατεθειμένος να βοηθήσει.

3.1.1 Οπτική πρόσληψη (Κατανόηση γραπτού λόγου)

Οι υποψήφιοι του επιπέδου A1 πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν το γενικό νόημα ενός πολύ απλού κειμένου καθώς και τα επιμέρους μηνύματα που εκφράζονται με απλές λέξεις και γραμματικές δομές –κείμενα που σχετίζονται με προσωπικά δεδομένα, οικείες καθημερινές πρακτικές, απλές κοινωνικές καταστάσεις και ανάγκες. Ειδικότερα, αναμένεται να είναι σε θέση:

01. Να αναγνωρίζουν οικεία ονόματα, λέξεις, προσδιορισμούς χρόνου και απλές προτάσεις (π.χ. σε αφίσες, κάρτες, απλές ανακοινώσεις, σύντομες περιγραφές, σημειώσεις) σε κοινές καθημερινές περιστάσεις, διαβάζοντάς τες φράση προς φράση και ξαναδιαβάζοντάς τες όποτε χρειάζεται.
02. Να ακολουθούν σύντομες και απλά γραμμένες οδηγίες (π.χ. πώς να κατασκευάσεις κάτι) ή απλές κατευθύνσεις (π.χ. πώς να πας από το σημείο X στο Y, με τα πόδια ή με μέσο μαζικής μεταφοράς κλπ).
03. Να κατανοούν το βασικό περιεχόμενο απλών πληροφοριακών, περιγραφικών κειμένων, με ή χωρίς οπτική υποστήριξη .

04. Να κατανοούν συγκεκριμένες πληροφορίες ενός κειμένου διατυπωμένου με απλές γραμματικές δομές και προτασιακά σχήματα.
05. Να κατανοούν κάποιο ποσοστό κοινών “διεθνοποιημένων” λέξεων / φράσεων (π.χ. e-mail, service κτλ.) και όρων που σχετίζονται με τις νέες τεχνολογίες.
06. Να κατανοούν ποιο είναι το περιβάλλον χρήσης κάποιων τυποποιημένων εκφράσεων (π.χ. ότι την πινακίδα «Μην πατάτε το γρασίδι» την βρίσκουμε σε κάποιο πάρκο κτλ.)
07. Να συμπεραίνουν το νόημα άγνωστων λέξεων και φράσεων από τα συμφραζόμενα.
08. Να κατηγοριοποιούν πληροφορίες, οι οποίες περιέχονται σε ένα ή περισσότερα γραπτά κείμενα.
09. Να εντοπίζουν στοιχεία από καταλόγους ή άλλα σύντομα κείμενα και να τις ταξινομούν.

3.1.2. Γραπτή παραγωγή (Παραγωγή γραπτού λόγου)

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι σε θέση να συντάσσουν ένα ολοκληρωμένο γραπτό μήνυμα χρησιμοποιώντας απλές φράσεις/προτάσεις και λεξιλόγιο. Αναμένεται να μπορούν:

10. Να συντάσσουν σύντομο κείμενο για τα καθημερινά σχέδια, τις βασικές ανάγκες, τις εμπειρίες και τις προθέσεις τους, καθώς και γι’ αυτά του άμεσου περιβάλλοντός τους.
11. Να αναφέρονται στον εαυτό τους, σε οικεία ή άγνωστα πρόσωπα –σε υπαρκτά ή φανταστικά.
12. Να δίνουν απλές πληροφορίες για τον εαυτό τους (πού ζουν, με τι ασχολούνται κλπ.) ή και ειδικά στοιχεία που μπορεί να τους ζητηθούν για τους ίδιους (π.χ. σε έντυπο για αγορά κάποιου προϊόντος ή σε αίτηση) ή για την οικογένεια ή τους φίλους και γνωστούς τους (π.χ. όνομα, ηλικία και ημερομηνία γέννησης, γιορτής κτλ., εθνικότητα, διεύθυνση κτλ.).
13. Να συμπληρώνουν απαντήσεις σ’ ένα ερωτηματολόγιο ή ένα quiz ή σταυρόλεξο ή να ολοκληρώνουν ένα φυλλάδιο, κάποιες οδηγίες κτλ.
14. Να ζητούν απλές προσωπικές πληροφορίες, όπως οι παραπάνω, από άλλους σε μήνυμα, σημείωμα, γράμμα κτλ.
15. Να διατυπώνουν μια στοιχειώδη σύντομη αφήγηση, συνδέοντας λέξεις και φράσεις με απλά συνδετικά του τύπου «και», «αλλά», «ή», «μετά».
16. Να παράγουν γραπτό κείμενο αξιοποιώντας πληροφορίες από διάφορες πηγές.

3.1.3. Ακουστική πρόσληψη (Κατανόηση προφορικού λόγου)

Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν την κεντρική ιδέα και επιμέρους πληροφορίες σύντομων προφορικών κειμένων απλά δομημένων και σύντομων διαλόγων, με λεξιλόγιο υψηλής συχνότητας και τυποποιημένες εκφράσεις. Αυτά τα προφορικά κείμενα, που αφορούν πληροφορίες για καθημερινά ζητήματα και ανάγκες (σε οικογενειακό, κοινωνικό ή εκπαιδευτικό περιβάλλον), είναι απολύτως ευκρινή. Η ομιλία αρθρώνεται αργά και καθαρά και

με μεγάλες παύσεις για να γίνεται κατανοητό το νόημα και τα επί μέρους μηνύματα. Πιο συγκεκριμένα αναμένεται να μπορούν:

17. Να κατανοούν καθημερινές, τυποποιημένες εκφράσεις που χρησιμοποιούνται σε προσωπικές συνδιαλλαγές.
18. Να κατανοούν πληροφορίες, άμεσα διατυπωμένες, σχετικά με προσωπικά και οικογενειακά ζητήματα, με το άμεσο οικογενειακό ή κοινωνικό περιβάλλον.
19. Να συλλαμβάνουν την κεντρική ιδέα, το βασικό νόημα ή σε τι αφορά ένα μήνυμα, μια αγγελία, μια ανακοίνωση, ένα επιφώνημα κτλ.
20. Να αναγνωρίζουν διεθνοποιημένες εκφράσεις καθημερινής επικοινωνίας.
21. Να αναγνωρίζουν λέξεις που αφορούν δύσκολα ονόματα ή διευθύνσεις, όταν συλλαβίζονται.
22. Να κατανοούν τη λειτουργία μιας δήλωσης π.χ. ως εντολή, παράκληση κτλ. ή μιας ερώτησης (βάσει του επιτονισμού και των γλωσσικών τεκμηρίων).
23. Να μετατρέπουν στοιχεία του φωνημικού συστήματος στο γραφημικό.
24. Να κατηγοριοποιούν πληροφορίες, οι οποίες περιέχονται σε ένα ή περισσότερα κείμενα προφορικού λόγου (π.χ. να καταγραφούν τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα ενός επαγγέλματος, κτλ.).

3.1.4 Προφορική Παραγωγή (Παραγωγή προφορικού λόγου)

Οι υποψήφιοι αναμένεται να μπορούν να δείξουν ότι είναι σε θέση να χρησιμοποιούν καθημερινές, οικείες σε αυτούς εκφράσεις (βασισμένες σε ρεπερτόριο που έχουν αφομοιώσει), οι οποίες χρησιμοποιούνται για την ικανοποίηση συγκεκριμένων πρακτικών αναγκών. Με αυτές τις φράσεις πρέπει να δείξουν πως μπορούν να συνδιαλέγονται με άλλους (με την προϋπόθεση, όμως, ότι ο συνομιλητής τους μιλάει αργά και καθαρά και είναι διατεθειμένος να βοηθήσει, να επαναλάβει, να απλουστεύσει ή και να επαναδιατυπώσει τα λεγόμενά του). Δηλαδή, πρέπει να μπορούν να απαντούν σε απλές και άμεσα διατυπωμένες ερωτήσεις σχετικά με προσωπικά στοιχεία και καθημερινές δραστηριότητες, όταν αυτές εκφράζονται αργά, καθαρά, και με μη ιδιωματικό λόγο. Πιο συγκεκριμένα, πρέπει να είναι σε θέση:

25. Να απαντούν σε απλές ερωτήσεις που αφορούν είτε γνωστά τους θέματα (π.χ. σχετικά με τα άτομα που γνωρίζουν), είτε προσωπικά στοιχεία (π.χ. πού μένουν, τι τους περιβάλλει), είτε θέματα καθημερινής διαβίωσης (π.χ. πού συχνάζουν, τι αγοράζουν στο σούπερ μάρκετ κτλ.).
26. Να εκφράζουν την αλληλουχία γεγονότων (ή πράξεων), βάζοντάς τα (τις) σε κάποια σειρά (π.χ. χρονική) ή να συνδέουν στοιχεία με απλούς συνδέσμους (π.χ. «και», «αλλά»).
27. Να χειρίζονται αριθμούς, ποσότητες, δαπάνες, απλές κατευθύνσεις και την έννοια του χρόνου (π.χ. τι θα κάνω την επόμενη εβδομάδα ή, στις 3.00 η ώρα, τι έκανα την περασμένη Παρασκευή κτλ.).

28. Να περιγράψουν με απλό λεξιλόγιο και γραμματικές δομές ένα άτομο, αντικείμενο, μέρος.
29. Να αντιδρούν σε απλές δηλώσεις και σε ζητήματα άμεσης ανάγκης ή πάνω σε θέματα πολύ οικεία.
30. Να χρησιμοποιούν απλές καθημερινές μορφές ευγενικού χαιρετισμού, αποχαιρετισμού και συστάσεων, λέγοντας «παρακαλώ», «ευχαριστώ», «συγνώμη» κτλ.
31. Να κάνουν απλές συγκρίσεις μεταξύ προσώπων, αντικειμένων και καθημερινών δραστηριοτήτων.
32. Να ανταποκρίνονται σε σύντομα κείμενα οδηγιών, περιγραφών ή άλλου είδους πληροφόρησης με γνωστά γλωσσικά στοιχεία, και να ζητούν διευκρινίσεις χρησιμοποιώντας απλές φράσεις.

3.2 Επικοινωνιακές δραστηριότητες επιπέδου A2

Ο υποψήφιος του επιπέδου A2, σύμφωνα με το ΚΕΠΑ, έχει περιορισμένο έλεγχο των βασικών γραμματικών δομών και προτασιακών σχημάτων, και περιορισμένο λεξιλογικό ρεπερτόριο. Με αυτές τις γνώσεις, αναμένεται (α) να μπορεί να κατανοεί και να χρησιμοποιεί καθημερινές εκφράσεις που του είναι οικείες και πολύ βασικές φράσεις που έχουν στόχο την ικανοποίηση συγκεκριμένων αναγκών, (β) να μπορεί να συστήνεται/ συστήνει άλλους και να ρωτά και να απαντά σε ερωτήσεις που αφορούν προσωπικά στοιχεία, όπως το πού μένει, τα άτομα που γνωρίζει και τα πράγματα που κατέχει. Μπορεί να συνδιαλέγεται με απλό τρόπο υπό την προϋπόθεση ότι ο συνομιλητής του μιλάει αργά και καθαρά και είναι διατεθειμένος να βοηθήσει.

3.2.1. Οπτική πρόσληψη (Κατανόηση γραπτού λόγου)

Στη διάρκεια της εξέτασης κατανόησης γραπτού λόγου οι υποψήφιοι του επιπέδου A2 πρέπει γενικά να είναι σε θέση να κατανοούν την κεντρική ιδέα και τα βασικά σημεία ενός απλού και σύντομου γραπτού κειμένου, το οποίο περιέχει καθημερινή γλώσσα με λεξιλόγιο υψηλής συχνότητας και έχει σχέση με διάφορα κοινωνικά θέματα, θέματα ψυχαγωγίας, τοπική γεωγραφία κτλ., που συνδέονται με άμεσες ανάγκες και προτεραιότητες. Ειδικότερα οι υποψήφιοι αναμένεται να είναι σε θέση:

01. Να αναγνωρίζουν την προέλευση, τον αποδέκτη και το είδος ενός απλού και πολύ σύντομου κειμένου, π.χ. προσωπικό γράμμα, διαφημιστικό (τύπου Χρυσού Οδηγού), ημερήσιο πρόγραμμα, ηλεκτρονικό μήνυμα, σημείωμα, καθημερινά σήματα, κανονισμό (όπως κανονισμό ασφάλειας σε απλή γλώσσα), φυλλάδιο με περιγραφές ή οδηγίες, παραγγελία, απλές πινακίδες και ανακοινώσεις σε δημόσιους χώρους (π.χ. σε πολυκαταστήματα, δρόμους, εστιατόρια, σιδηροδρομικούς σταθμούς, χώρους εργασίας, κτλ.).
02. Να κατανοούν το γενικό νόημα ενός απλού και σύντομου κειμένου, με απτό θέμα και απλή δομή, το οποίο αναφέρεται σε δραστηριότητες της καθημερινής ζωής ή περιγράφει απλά γεγονότα, άμεσα συναισθήματα και άμεσες επιθυμίες.

03. Να εντοπίζουν ή να απομονώνουν στα συμφραζόμενα τις προβλέψιμες και συγκεκριμένες πληροφορίες που απαιτούνται για την κατανόηση ενός κειμένου ή αποσπάσματος κειμένου.
04. Να κατανοούν απλές οδηγίες χρησιμοποιώντας το συγκεκριμένο (όπως οδηγίες χρήσης διαφόρων συσκευών της καθημερινής ζωής, κατευθύνσεις πορείας κτλ.).
05. Να κατανοούν απλά κείμενα με λεξιλόγιο συχνής χρήσης και κάποιο ποσοστό κοινών διεθνισμών (όπως e-mail, stop κτλ.).
06. Να κατανοούν τη γενική και ειδική πληροφορία σε ένα κείμενο με εικόνες, γραφήματα, σχεδιαγράμματα κτλ.
07. Να κατανοούν τα επί μέρους νοήματα ενός κειμένου καθώς και τη διάθεση και τα συναισθήματα του συγγραφέα, ερμηνεύοντας σωστά στοιχεία λόγου (όπως π.χ. επίθετα).

3.2.2. Γραπτή παραγωγή (Παραγωγή γραπτού λόγου)

Οι υποψήφιοι αναμένεται να είναι σε θέση να εκφράζουν γραπτά με απλές δομές τις απόψεις τους για προσωπικά, οικογενειακά, κοινωνικά θέματα, θέματα ρουτίνας κτλ., να αναφέρουν τις δικές τους καθημερινές ανάγκες, εμπειρίες, προθέσεις, σχέδια, όπως και πραγματικές ή του άμεσου περιβάλλοντός τους. Πιο συγκεκριμένα αναμένεται να μπορούν:

08. Να συνθέτουν πολύ σύντομα, απλά κείμενα (π.χ. μια φιλική επιστολή, μια κάρτα, ένα σημείωμα, ένα ηλεκτρονικό μήνυμα), δίνοντας ή ζητώντας πληροφορίες για καθημερινά γεγονότα.
09. Να αναφέρονται σε εντυπώσεις, σχέδια, στόχους, συναισθήματα, προβλήματα και γενικά οικεία ζητήματα του άμεσου περιβάλλοντός τους (π.χ., μια εμπειρία στο σχολείο ή στο σπίτι) με απλό λεξιλόγιο και γραμματικές δομές.
10. Να αναφέρονται στα κύρια σημεία ενός οικείου σε αυτούς θέματος (όπως π.χ. στο περιεχόμενο ενός βιβλίου, μιας ταινίας κτλ.).
11. Να γράφουν τη γνώμη τους για οικεία θέματα, χωρίς ωστόσο αναλυτική αιτιολόγηση.
12. Να δίνουν βασικές και μόνο πληροφορίες για τον εαυτό τους σε επιστολές ή άλλης μορφής κείμενα διαπροσωπικής επικοινωνίας χρησιμοποιώντας ένα περιορισμένο ρεπερτόριο λέξεων και δομών.
13. Να προτείνουν λύσεις για κάποιο απλό πρόβλημα.
14. Να γράφουν σύντομες, απλές, πραγματικές ή φανταστικές βιογραφίες.
15. Να διηγούνται με απλή γλώσσα μια ιστορία.
16. Να κάνουν σύντομες γραπτές περιγραφές αποδίδοντας το γενικό νόημα γραπτών κειμένων αξιοποιώντας τα γνωστά στοιχεία (λεξιλογικά, μορφοσυντακτικά, κτλ.) που περιλαμβάνονται σε αυτά.

17. Να παράγουν κείμενα σύντομα μεν αλλά συνεκτικά, με λογικούς συσχετισμούς, με αναφορικές προτάσεις και φράσεις, που δείχνουν ότι κατανοούν τις αποχρώσεις στους χρόνους των ρημάτων.

3.2.3. Ακουστική πρόσληψη (Κατανόηση προφορικού λόγου)

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι σε θέση να κατανοούν την κεντρική ιδέα και επιμέρους σημεία σύντομων μηνυμάτων ή διαλόγων σχετικών με θέματα που αφορούν το οικογενειακό, κοινωνικό και εκπαιδευτικό περιβάλλον, εφόσον αρθρώνονται αργά και καθαρά. Το περιεχόμενο των μηνυμάτων ή διαλόγων πρέπει να αφορά οικεία και προβλέψιμα καθημερινά ζητήματα. Πιο συγκεκριμένα αναμένεται να μπορούν:

18. Να κατανοούν μηνύματα για ζητήματα προσωπικά και οικογενειακά, θέματα που σχετίζονται με το άμεσο περιβάλλον τους, τα χόμπι τους, αγορές, τοπική γεωγραφία κτλ.
19. Να κατανοούν τα κύρια σημεία σύντομων ξεκάθαρων απλών τηλεφωνικών μηνυμάτων ή αγγελιών ή ανακοινώσεων για καθημερινά θέματα.
20. Να κατανοούν απλές οδηγίες κατασκευής πραγμάτων ή οδηγίες κατευθύνσεων (π.χ. πώς να πάει κανείς από το σημείο X στο Y).
21. Να εντοπίζουν και να κατανοούν κάποιες πληροφορίες από «ζωντανό» ή και «επί τούτου» ηχογραφημένο προφορικό λόγο, όταν αυτός είναι απλός και αναφέρεται σε θέματα σχετικά με καθημερινές δραστηριότητες (π.χ. την εκπαίδευση, τον ελεύθερο χρόνο, καθημερινά ψώνια κτλ.).
22. Να κατανοούν την κεντρική ιδέα και τα κύρια σημεία σύντομων αποσπασμάτων από τηλεοπτικά ή ραδιοφωνικά προγράμματα που αναφέρονται σε θέματα της επικαιρότητας (π.χ. γεγονότα), εφόσον ο λόγος είναι απλός και καθαρός.
23. Να κατανοούν μεμονωμένες εκφράσεις που περιέχουν διεθνισμούς και πολύ απλές τεχνικές πληροφορίες, όπως οδηγίες λειτουργίας εξοπλισμού καθημερινής οικιακής χρήσης.
24. Να κατανοούν τα επί μέρους νοήματα ενός ακουστικού κειμένου, καθώς και τη διάθεση και τα συναισθήματα του ομιλητή, ερμηνεύοντας σωστά στοιχεία λόγου, όπως την προφορά, τον τονισμό και τον επιτονισμό.
25. Να κατανοούν περιγραφές γεγονότων του παρελθόντος, παρόντος και μέλλοντος.

3.2.4 Προφορική παραγωγή (Παραγωγή προφορικού λόγου)

Στη διάρκεια της εξέτασης οι υποψήφιοι πρέπει να δείξουν ότι είναι σε θέση να χρησιμοποιούν τη γλώσσα σε συνθήκες που προσφέρονται για τη καθημερινή χρήση της. Πρέπει να μπορούν να κάνουν μια απλή περιγραφή ή παρουσίαση ανθρώπων, συνθηκών ζωής, καθημερινών συνηθειών και συμπαθειών/αντιπαθειών (π.χ. της οικογένειάς τους, του άμεσου περιβάλλοντός τους, προσωπικών και οικογενειακών ζητημάτων, των συνθηκών διαβίωσής τους, των χόμπι τους, των αγορών τους, της τοπικής τους γεωγραφίας, του εκπαιδευτικού τους ιστορικού κτλ.). Πιο συγκεκριμένα, πρέπει να είναι σε θέση:

26. Να θέτουν και να απαντούν ερωτήσεις όπως και να ανταλλάσσουν ιδέες και πληροφορίες σχετικά με οικεία θέματα σε προβλέψιμες καθημερινές καταστάσεις. Για παράδειγμα, να ζητούν ή να αντιδρούν σε πληροφορίες σχετικά με συνηθισμένες πτυχές της καθημερινής ζωής, όπως ταξίδια, φαγητό, ψώνια, διασκέδαση, μέσα μεταφοράς, τηλεόραση, σχολείο κτλ., να δώσουν και να πάρουν πληροφορίες σχετικά με ποσότητες, αριθμούς, τιμές κτλ.
27. Απευθυνόμενοι σε ένα ή λίγα πρόσωπα, να περιγράφουν με συνοχή αλλά με πολύ απλή συνεκτικότητα, πρόσωπα, τόπους, διάφορα γεγονότα (προσωπικά ή όχι), περιστατικά, καθημερινές συνήθειες, συναισθήματα (συμπάθειες/αντιπάθειες), εμπειρίες, εντυπώσεις. Ο λόγος μπορεί να είναι αποσπασματικός ή μπορεί να δοθεί ένας απλός κατάλογος σημείων.
28. Να εκθέτουν απλά επιχειρήματα και αντίθετη άποψη για κάποιο οικείο θέμα, χωρίς ωστόσο να πρέπει να το αναπτύξουν σε βάθος.
29. Να απαριθμούν τα κύρια σημεία ενός θέματος για το οποίο είδαν, άκουσαν ή διάβασαν κάτι.
30. Να μιλούν για προσωπικά μελλοντικά τους σχέδια ή προγραμματισμό κινήσεων.
31. Να εκφράζουν γνώμη ή στάση με απλό τρόπο ή να κάνουν απλές συγκρίσεις.
32. Να απευθύνουν (και να ανταποκρίνονται σε) προσκλήσεις, προτάσεις, εκφράσεις συγνώμης κτλ.
33. Να ζητούν διευκρινίσεις ή να ζητούν βοήθεια.
34. Να εκφράζουν αλληλουχία γεγονότων χρησιμοποιώντας απλές γλωσσικές δομές συνδέοντας το λόγο τους με εκφράσεις όπως «αρχικά», «έπειτα», «αργότερα», «στο τέλος» και συνδέσμους όπως «και», «αλλά» ή «επειδή».
35. Να χρησιμοποιούν την κατάλληλη προφορά και τονισμό, όταν αναπαράγουν ένα προφορικό κείμενο, διάλογο κτλ. ή όταν μεταδίδουν ένα δικό τους μήνυμα, αποδίδοντας σωστά τα νοήματα και τα συναισθήματά τους.
36. Να συμπεραίνουν το νόημα άγνωστων λέξεων και φράσεων από τα συμφραζόμενα και να συμμετέχουν σε κάθε συζήτηση που γίνεται σε πραγματικές καταστάσεις ή σε επινοημένες καταστάσεις διαλόγου με καθορισμένους ρόλους.

4. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ, ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ ΣΤΙΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

Στο κεφάλαιο αυτό παρουσιάζονται συνοπτικά τα βασικά χαρακτηριστικά των θεμάτων εξέτασης, του χρόνου που οι εξεταζόμενοι θα έχουν στη διάθεσή τους καθώς και της κατανομής της βαθμολογίας στις ενότητες.

ΠΡΩΤΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ	Τύπος ερωτήματος:	Επιλογή*	Συμπλήρωση*
	Αριθμός ερωτημάτων:	40	10
ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	Συντελεστής:	1	1
	Μονάδες:	40	10
ΣΥΝΟΛΑ:		50 ερωτήματα ⇒ 50 μονάδες	
ΧΡΟΝΟΣ	Διάρκεια εξέτασης:	65 λεπτά της ώρας	

* Βλέπε επόμενο κεφάλαιο

ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	60
ΧΡΟΝΟΣ	40 λεπτά

ΤΡΙΤΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ	Τύπος ερωτήματος:	Επιλογή	Συμπλήρωση
	Αριθμός ερωτημάτων:	10	10
ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	Συντελεστής:	2	3
	Μονάδες:	20	30
ΣΥΝΟΛΑ:		20 items ⇒ 50 μονάδες	
ΧΡΟΝΟΣ	Διάρκεια εξέτασης:	15 λεπτά της ώρας	

ΤΕΤΑΡΤΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	40
ΧΡΟΝΟΣ**	15-20 λεπτά

** Ανά ζεύγος εξεταζομένων

Καθώς η εξέταση και στα δύο επίπεδα γίνεται μέσω ενιαίου διαβαθμισμένου τεστ, χρειάστηκε να γίνουν μικρές διαφοροποιήσεις στην ακολουθούμενη διαδικασία για εξαγωγή του τελικού

αποτελέσματος και τη χορήγηση των πιστοποιητικών. Συγκεκριμένα, ισχύουν οι παρακάτω ρυθμίσεις:

- Το σύνολο των ερωτημάτων του ενιαίου διαβαθμισμένου τεστ θα επιτρέπει την εξασφάλιση 200 μονάδων από τις οποίες οι 100 θα εξασφαλίζονται από ερωτήματα επιπέδου δυσκολίας A1 και οι υπόλοιπες 100 από ερωτήματα επιπέδου δυσκολίας A2.
- Για την εξαγωγή των αποτελεσμάτων λαμβάνονται υπόψη τα όρια βαθμολογίας του παρακάτω πίνακα, ο οποίος προκύπτει από την εφαρμογή νέας Υπουργικής Απόφασης, η οποία κάνει δυνατή τη χρήση διαβαθμισμένων τεστ:

	Ενότητα 1		Ενότητα 2		Ενότητα 3		Εξασφάλιση πιστοπ. A1 (60% του 100)	Εξασφάλιση πιστοπ. A2 (60% του 200)
	A1 (30% του 25)	A2 (30% του 50)	A1 (30% του 30)	A2 (30% του 60)	A1 (30% του 25)	A2 (30% του 50)		
Ελάχιστη απαιτούμενη βαθμολογία	8	15	9	18	8	15	60	120

- Κατά συνέπεια, σε πρώτη φάση ελέγχεται, για όλους τους εξεταζόμενους, μήπως σε κάποια ενότητα της εξέτασης συγκεντρώνουν βαθμολογία μικρότερη από αυτήν: Πρώτη ενότητα 8 μονάδες, δεύτερη ενότητα 9 μονάδες και τρίτη ενότητα 8 μονάδες. Για την τέταρτη ενότητα δεν υπάρχει προϋπόθεση εξασφάλισης συγκεκριμένου αριθμού μονάδων. Σε περίπτωση που ένας εξεταζόμενος δεν εξασφάλισε την ελάχιστη αυτή βαθμολογία στις ενότητες 1, 2 και 3 θεωρείται απορριπτέος. Τα όρια αυτά είναι το 30% της μέγιστης βαθμολογίας κάθε ενότητας, βάσει των ερωτημάτων επιπέδου δυσκολίας A1, που εξασφαλίζουν συνολικά 100 μονάδες.
- Στους εξεταζόμενους που εξασφαλίζουν συνολική βαθμολογία (δηλ. από όλες τις ενότητες) κάτω από 60 (δηλ. 1-59) δε χορηγείται πιστοποιητικό.
- Στους εξεταζόμενους που εξασφαλίζουν βαθμολογία από 60 έως και 100 χορηγείται πιστοποιητικό A1.
- Στους εξεταζόμενους που εξασφαλίζουν βαθμολογία από 101 έως και 119 (που θα ήταν αποτυχόντες του A2) χορηγείται, επίσης, πιστοποιητικό A1.
- Στους εξεταζόμενους που εξασφαλίζουν βαθμολογία από 120 έως 200 μονάδες χορηγείται πιστοποιητικό A2, υπό την προϋπόθεση ότι έχουν εξασφαλίσει ίση ή μεγαλύτερη βαθμολογία από την εξής: Πρώτη ενότητα 15 μονάδες, δεύτερη ενότητα 18 μονάδες και τρίτη ενότητα 15 μονάδες.
- Επομένως ο έλεγχος εξασφάλισης του 30% κάθε μίας από τις τρεις πρώτες ενότητες θα γίνεται σε δύο φάσεις: μία στην αρχή, για όλους, και μία μετά την άθροιση των μερών, μόνο για όσους έχουν εξασφαλίσει συνολική βαθμολογία 120 ή περισσότερων μονάδων.

Για την εξαγωγή της βαθμολογίας των ενοτήτων 2 και 4 (παραγωγή γραπτού και παραγωγή προφορικού λόγου) είναι χρήσιμο να διευκρινιστεί ότι η βαθμολόγηση θα γίνεται με τις ίδιες κλίμακες που χρησιμοποιούνται μέχρι τώρα για τα υψηλότερα επίπεδα (τριάντα βαθμίδων για

την ενότητα 2 και είκοσι βαθμίδων για την ενότητα 4). Η βαθμολογία κάθε εξεταστή θα αθροίζεται απλά με αυτήν του άλλου. Έτσι οι εξεταστές θα εξακολουθήσουν να χρησιμοποιούν τις ίδιες κλίμακες, αλλά θα μπορεί να προκύπτει μέγιστη δυνατή βαθμολογία 60 και 40 μονάδων.

Αναφορικά, ειδικότερα, με την τέταρτη ενότητα, τα υιοθετούμενα κριτήρια αξιολόγησης παρουσιάζουν μικρές διαφοροποιήσεις από τα άλλα επίπεδα. Συγκεκριμένα, θα χρησιμοποιείται η «σχάρα» ή έντυπο βαθμολόγησης που ακολουθεί:

1ος βαθμολογητής		2ος βαθμολογητής
ΒΑΘΜΟΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΣΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ		
0 1 2 3 □ □ □ □	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1 (Απαντά σε ερωτήσεις που θέτει ο εξεταστής)	0 1 2 3 □ □ □ □
0 1 2 3 □ □ □ □	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2 (Ανταποκρίνεται σε οπτικά ή γλωσσικά ερεθίσματα)	0 1 2 3 □ □ □ □
0 1 2 3 □ □ □ □	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 3 (Ερωτά/απαντά, ανάλογα με τον ρόλο που υιοθετεί)	0 1 2 3 □ □ □ □
ΕΠΙ ΜΕΡΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ		
1 2 □ □	ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΠΡΟΦΟΡΑΣ (αρθρώνει καθαρά και τονίζει σωστά τις λέξεις)	1 2 □ □
0 1 2 3 □ □ □ □	ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ (χρησιμοποιεί επαρκές λεξιλόγιο)	0 1 2 3 □ □ □ □
0 1 2 3 □ □ □ □	ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ (χρησιμοποιεί σωστά τη γλώσσα από γραμματική άποψη)	0 1 2 3 □ □ □ □
0 1 2 3 □ □ □ □	ΣΥΝΟΧΗ (συνδέει στοιχεία του λόγου σε λογική και κατανοητή σειρά)	0 1 2 3 □ □ □ □

5. ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ ΔΟΚΙΜΑΣΙΩΝ

Κάθε δοκιμασία που περιλαμβάνεται στα θέματα της εξέτασης έχει έναν στόχο (τι ελέγχεται ή γιατί υπάρχει η δοκιμασία) και μία μορφή (πώς ελέγχεται κάτι).

Η τυπολογία δοκιμασιών των επιπέδων A1 και A2 έχει γίνει με βασικό κριτήριο το «πώς» γίνεται ο έλεγχος και είναι σχεδόν ίδιες με αυτές των άλλων επιπέδων. Περιλαμβάνει τις εξής κατηγορίες:

01. Πολλαπλή επιλογή (μεταξύ τριών ή τεσσάρων δυνατοτήτων)
02. Επιλογή μεταξύ σωστού/λάθους ή ναι/όχι
03. Αντιστοίχιση
04. Τακτοποίηση ή εύρεση σειράς
05. Συμπλήρωση μέσω επιλογής
06. Σύντομη απάντηση
07. Συμπλήρωση κενών βάσει των συμφραζομένων (cloze)
08. Σύνδεση προτάσεων ή παραγράφων
09. Συμπλήρωση σταυρόλεξου ή λύση «σπαζοκεφαλιάς»
10. Ελεύθερη απάντηση (γραπτά ή προφορικά) με ερέθισμα απλή οδηγία ή εικόνα
11. Μεταφορά πληροφορίας (γραπτά ή προφορικά) από απλό γράφημα /διάγραμμα

Οι κατηγορίες αυτές ανήκουν σε τρεις ομάδες, όπως φαίνεται στον παρακάτω πίνακα:

Κλειστά ερωτήματα (συγκλίνουσα παραγωγή λόγου: «αντικειμενικά» ή μηχανιστικά βαθμολογούμενες δοκιμασίες της πρώτης και της τρίτης ενότητας)	Επιλογή	01
		02
		03
		04
		05
	Συμπλήρωση	06
		07
		08
		09
Ανοιχτά ερωτήματα (διαφοροποιημένη παραγωγή λόγου: δοκιμασίες της δεύτερης και της τέταρτης ενότητας)	10	
	11	

Τα δείγματα της εξέτασης αποτελούν το «σημείο εκκίνησης» για τις εξετάσεις Μαΐου 2008 και των επόμενων περιόδων. Για να αποφευχθεί η υπέρμετρη τυποποίηση δίνεται η δυνατότητα στους ειδικούς που ετοιμάζουν τα θέματα να μην επιλέγουν σε κάθε εξεταστική περίοδο τον ίδιο τύπο δοκιμασίας, και μάλιστα στην ίδια θέση του τεστ, αλλά να διαφοροποιούν τις δοκιμασίες σε μέγιστο ποσοστό 15%, όπως και για τα άλλα επίπεδα.

Οι οδηγίες σε όλες τις δοκιμασίες δίνονται στην εξεταζόμενη γλώσσα αλλά, ενίοτε, και στην ελληνική η οποία για το ΚΠΓ θεωρείται η κοινή γλώσσα των υποψηφίων. Ωστόσο, δεν επιτρέπεται στους υποψήφιους να εκφραστούν στην ελληνική, ούτε γραπτά ούτε προφορικά.

6. ΕΙΔΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Τα κείμενα που θα περιλαμβάνονται στα θέματα εξέτασης ως «ερέθισμα» καθώς και αυτά που οι εξεταζόμενοι θα χρειαστεί να συντάξουν ή να πουν θα ανήκουν στους τύπους που καταγράφονται στον παρακάτω πίνακα, για τα δύο επίπεδα μαζί. Σε αυτόν ομαδοποιούνται τα είδη κειμένων ως προς δύο μεταβλητές: (α) το είδος του λόγου –γραπτού ή προφορικού– στον οποίο ανήκουν και (β) το αν στο ΚΠΓ απαιτείται η κατανόησή τους ή η δυνατότητα παραγωγής.

Σημειώνεται ότι, ενίοτε, είναι πρακτικά αδύνατο να προσδιορίσει κανείς το είδος του κειμένου χωρίς να κάνει αναφορά στο μέσο που χρησιμοποιείται κατά την επικοινωνία (και γι' αυτό αναφέρονται τα συνηθέστερα πιο κάτω) ή και στο πεδίο αναφοράς ή θεματικό πεδίο.

	Γραπτός λόγος	Προφορικός λόγος
Πρόσληψη-κατανόηση	<ul style="list-style-type: none"> - Ανεπίσημος οικείος λόγος (π.χ. αφίσες, κάρτα, απλή ανακοίνωση, σύντομη περιγραφή, σημείωση, e-mail, ιστοσελίδα) - Ενημερωτικός λόγος (π.χ. σε φυλλάδιο, πινακίδα, ετικέτα, ταμπέλα, εισιτήριο) - Έντυπο προς συμπλήρωση - Κατάλογος/κατάσταση/πρόγραμμα - Οδηγίες απλά γραμμένες 	<ul style="list-style-type: none"> - Ενημερωτικός λόγος (π.χ. ανακοίνωση / δημόσια αγγελία) - Μήνυμα (π.χ. στον αυτόματο τηλεφωνητή) - Καθημερινές εκφράσεις προβλέψιμων καθημερινών ζητημάτων - Συνέντευξη - Κατάλογος/κατάσταση/πρόγραμμα - Οδηγίες απλά δοσμένες
Παραγωγή	<ul style="list-style-type: none"> - Ανεπίσημος οικείος λόγος (π.χ. σύντομο μήνυμα ή σημείωμα, κάρτα, ηλεκτρονικό μήνυμα) - Ενημερωτικός λόγος (π.χ. για φυλλάδιο, έντυπο, πινακίδα και ταμπέλα) - Απλές προτάσεις σχετικά με τον εαυτό τους, φιλικά ή φανταστικά πρόσωπα 	<ul style="list-style-type: none"> - Ανεπίσημος οικείος λόγος - Χρήση εκφράσεων χαιρετισμού/αποχαιρετισμού/συστάσεων κτλ. - Απάντηση σε απλές ερωτήσεις που αφορούν προσωπικά στοιχεία ή φιλικά πρόσωπα - Συνέντευξη

Τα συνηθέστερα μέσα επικοινωνίας είναι:

- η φωνή στη διαπροσωπική επικοινωνία («διά ζώσης»)
- τα έντυπα κάθε είδους (βιβλία, εφημερίδες, περιοδικά, φυλλάδια)
- τα χειρόγραφα
- οι αφίσες, πινακίδες, ταμπέλες και κάθε είδους σύντομο κείμενο σε μεγάλες διαστάσεις και σε δημόσια θέα
- το τηλέφωνο
- το ραδιόφωνο
- η τηλεόραση
- ο κινηματογράφος
- το διαδίκτυο (site, email, chat, forum κτλ.)
- τα CD και κάθε άλλο μέσο ψηφιακής τεχνολογίας που περιέχει γραπτά ή πολυμεσικά κείμενα
- οι κασέτες, οι δίσκοι και κάθε άλλο μέσο καταγραφής προφορικών κειμένων
- οι βιντεοκασέτες, τα DVD και κάθε άλλο μέσο καταγραφής οπτικοακουστικών κειμένων
- οι μεγαφωνικές εγκαταστάσεις
- το δίκτυο ή το κλειστό κύκλωμα τηλεδιάσκεψης.

7. ΕΚΤΑΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΚΑΘΕ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Στις ενότητες 1 και 3 οι εξεταζόμενοι καλούνται να αποδείξουν ότι κατανόησαν γραπτά και προφορικά κείμενα αντίστοιχα. Στην περίπτωση αυτή ο όρος «κείμενο» αναφέρεται σε οτιδήποτε διαβάζει ή ακούει ο υποψήφιος, εξαιρουμένων των οδηγιών για την εκτέλεση της κάθε δοκιμασίας.

Ένα κείμενο στην **πρώτη ενότητα** μπορεί να είναι πολύ σύντομο και να αποτελείται από λίγες μόνο λέξεις (τίτλος άρθρου, λεζάντα φωτογραφίας ή γραφήματος, ανακοίνωση από megáfono κλπ.) ή να είναι κάπως εκτενές. Ωστόσο, δεν μπορεί να υπερβαίνει σε δοκιμασίες επιπέδου A1 τις 150 λέξεις και σε δοκιμασίες επιπέδου A2 τις 200 λέξεις. Η συνολική έκταση των κειμένων πρέπει να κυμαίνεται μεταξύ 450 λέξεων και 750 λέξεων αθροιστικά και για τα δύο επίπεδα.

Στη **δεύτερη ενότητα**, όπου οι εξεταζόμενοι καλούνται να συντάξουν 2-4 σύντομα κείμενα, η έκταση της παραγωγής τους περιορίζεται στις 140-180 λέξεις αθροιστικά.

Η έκταση των κειμένων της **τρίτης ενότητας** δεν είναι εύκολο να προδιαγραφεί. Δεδομένου, όμως, του περιορισμού της χρονικής διάρκειας της εξέτασης (περίπου 20' εκ των οποίων τα 4-8' για την πρώτη ακρόαση των ίδιων των κειμένων), η έκταση των κειμένων προσδιορίζεται ή προδιαγράφεται από το διαθέσιμο χρόνο για την ακρόασή τους.

Ο παρακάτω πίνακας παρουσιάζει συνοπτικά και συμπερασματικά ορισμένες από τις πληροφορίες που δόθηκαν για κάθε ενότητα στα προηγούμενα κεφάλαια, για το συνολικό τεστ, δηλαδή για τα επίπεδα A1 και A2 μαζί.

Ενότητα	Μέγιστη βαθμολογία	Αριθμός δραστηριοτήτων	Αριθμός ερωτημάτων	Χρονική διάρκεια	Έκταση κειμένων
1. Κατανόηση γραπτού λόγου	50	8-12	50	65'	450-750
2. Παραγωγή γραπτού λόγου	60	2-4	2-4	40'	140-180
3. Κατανόηση προφορικού λόγου	50	4-5	20	15-20'	Απροσδιόριστη
4. Παραγωγή προφορικού λόγου	40	3	Απροσδιόριστος	20/2=10'	Απροσδιόριστη